

北京地区高等学校图书馆工作委员会
江苏省高等学校图书情报工作委员会
湖北省高等学校图书情报工作委员会
安徽省高等学校图书情报工作委员会
云南省高等学校图书情报工作指导委员会

关于开展“品读沈从文”征文与书画作品征集活动的通知

沈从文先生，中国著名作家、历史文物研究者，1902年12月28日生于湖南凤凰县，1988年5月10日病逝于北京，解放前先后在中国公学、青岛大学、山东大学、西南联大、北京大学等校任教，建国后在中国历史博物馆和中国社会科学院历史研究所工作，主要从事中国古代历史与文物的研究。

沈从文先生著名文学作品有《边城》《长河》《八骏图》《湘行散记》等，艺术著作有《从文赏玉》《唐宋铜镜》《龙凤艺术》《战国漆器》《中国古代服饰研究》等。为纪念沈从文先生为文艺事业作出的杰出贡献，弘扬中华优秀传统文化，在沈从文先生诞辰120周年之际，拟共同举办“品读沈从文”

征文与书画作品征集活动，现面向全国各高校图书馆馆员及读者广泛征集符合主题的投稿作品，欢迎大家积极参加。

一、组织机构

主办单位：北京地区高等学校图书馆工作委员会
江苏省高等学校图书情报工作委员会
湖北省高等学校图书情报工作委员会
安徽省高等学校图书情报工作委员会
云南省高等学校图书情报工作指导委员会

承办单位：北京服装学院图书馆
北京电影学院图书馆
南京艺术学院图书馆
武汉大学图书馆
安徽大学图书馆
云南师范大学图书馆
青岛大学图书馆
吉首大学图书馆

支持单位：咪咕阅读-明智数字图书馆

活动平台：设计师之家数字图书馆

二、参与对象

全国各高校图书馆馆员、读者

三、联系方式

联系人：宁老师 13316253629（微信同号）

技术支持：400-881-6535

附件：“品读沈从文”征文与书画作品征集活动方案



北京地区高等学校图书馆工作委员会



江苏省高等学校图书馆情报工作委员会



湖北省高等学校图书馆情报工作委员会



安徽省高等学校图书馆情报工作委员会



云南省高等学校图书馆情报工作指导委员会

二〇二二年四月十八日

附件

“品读沈从文”征文与书画作品征集活动方案

一、活动主题

品读经典作品，弘扬人文之美

二、作品要求

（一）征文作品

1. 征文作品须紧扣活动主题，可以是阅读沈从文先生作品的感受或心得，也可以是阅读他人描写沈从文先生的作品而产生的感悟。

2. 题目自拟，体裁不限（提倡品评式、议论式散文），字数建议不超过 3000 字，要求思想积极向上，结构完整，条理清晰，内容充实，感情真切。

3. 提交作品时需按活动要求格式分别上传封面图及征文作品。封面图需以 JPG 格式上传；征文作品需以 word 文档形式拟写、保存，完稿后导出为 PDF 格式，文件以“所在机构-作者姓名-标题”命名，上传至投稿平台。

（二）书画作品

1. 书画作品的内容可以来源于沈从文所著的某一部书或某一篇文章（要求注明具体某书或某篇文章），也可体现沈从文

作品的浪漫主义精神和“美在生命”的诗意效果，要求内容健康向上，情趣高雅，体现艺术素养与创意能力，传递独特感知与情感表达。

2. 创作题材、工具和形式不限，包括传统书画作品和数字绘画作品，须为个人独立完成的原创作品；传统书画作品原件纸张大小不限，完稿后扫描或拍照形成高清图片，以电子格式上传；数字绘画作品画布尺寸不限（不小于 A4），分辨率 300dpi，统一为 JPG 格式，RGB 颜色模式，单张图片文件大小不超过 30M。

3. 作品需附上一段 100 字左右的简介（于上传页面在线填写），用以阐述作品的创作理念。

4. 作品原件请勿装裱，妥善保存，入选后统一邮寄至组委会参与后续展出。

（三）参赛须知

1. 投稿作品需保证符合国家相关法律法规的要求，原创且无剽窃行为。如若投稿作品涉嫌抄袭、剽窃等行为，经举报查实，组委会将取消该作品的参与活动资格，如若获奖，则取消该作品的获奖名额及奖项。

2. 投稿作品凡涉及的包括但不限于版权、肖像权、名誉权等法律责任由作者本人承担。

3. 所有投稿作品，参赛者拥有作品著作权，组织机构（主办、承办、支持、组织单位）拥有使用权，享有包括但不限于对投稿作品进行发表、展览、出版、媒体报道、网络推广、信息网络传播的权利。

4. 所有投稿作品恕不退还，请作者自留底稿。

5. 凡投送作品者，均视为认同且接受本次大赛规则。大赛组委会对本次活动拥有最终解释权。

三、活动流程

（一）作品征集阶段

2022年4月23日至2022年9月23日（24:00截止），选手自行通过活动官网（<https://www.51sjsj.com/pdscw>），报名填写个人信息，并根据投稿作品类别，按指引在线上传作品。

（二）作品评选阶段

2022年10月10日至11月10日，主办单位组织评审，确定获奖作品名单。

（三）公布与展览阶段

由主办单位及组织机构对活动获奖作品名单进行公布，于2022“艺术与阅读”高峰论坛暨“品读沈从文：文学与艺术”研讨会举行颁奖仪式，并组织展出书画类作品。

四、奖项设置

(一) 征文类

特等奖 1 名 荣誉证书+价值 3000 元奖品

一等奖 2 名 荣誉证书+价值 1000 元奖品

二等奖 3 名 荣誉证书+价值 500 元奖品

三等奖 10 名 荣誉证书+价值 200 元奖品

优秀奖 50 名 荣誉证书+纪念奖品

(二) 书画类

特等奖 1 名 荣誉证书+价值 3000 元奖品

一等奖 2 名 荣誉证书+价值 1000 元奖品

二等奖 3 名 荣誉证书+价值 500 元奖品

三等奖 10 名 荣誉证书+价值 200 元奖品

优秀奖 50 名 荣誉证书+纪念奖品

(三) 其他奖项

优秀指导老师奖 若干名

优秀组织单位奖 若干名

优秀组织个人奖 若干名

文学经典推广先进单位 若干名

注：为保证赛事的公平性及作品质量，组委会保留对奖项数量适度增减的权利，如奖项空缺、奖项增额等。